

Maria durch ein Dornwald ging

Intonation



Begleitsatz

1. Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging, Ky - rie e - lei - son! Ma - ri - a durch ein —
 2. Was trug Ma - ri - a unter ih - rem Herzen? Ky - rie e - lei - son! Ein — klei - nes Kind oh - ne
 3. Da haben die Dor - nen Ro - sen ge - tragen. Ky - rie e - lei - son! Als das Kind - lein durch den —



1. Dorn - wald ging, der — hat in sieben Jahr kein Laub ge - tragen. Je - sus und Ma - ri - a.
 2. Schmer - zen, das — trug Ma - ri - a — un - term Herzen. Je - sus und Ma - ri - a.
 3. Wald ge - tragen, da — haben die Dor - nen — Rosen ge - tragen. Je - sus und Ma - ri - a.



4. Wie soll dem Kind sein Name sein? / Kyrie eleison! / Der Name, der soll Christus sein, / das war von Anfang der Name sein. / Jesus und Maria.

5. Wer soll dem Kind sein Täufer sein? / Kyrie eleison! / Das soll der Sankt Johannes sein, / der soll dem Kind sein Täufer sein. / Jesus und Maria.

6. Was kriegt das Kind zum Patengeld? / Kyrie eleison! / Den Himmel und die ganze Welt, / das kriegt das Kind zum Patengeld. / Jesus und Maria.

7. Wer hat erlöst die Welt allein? / Kyrie eleison! / Das hat getan das Christkindlein, / das hat erlöst die Welt allein. / Jesus und Maria.

Text und Melodie: aus dem Eichsfeld
 Intonation und Satz: Jürg Brunner 1993
 Rechte: BOV-Verlag, Basel (Intonation, Satz)