

Samstag, 11. Februar 2012

Fabian Bucher, Orgel

Ferdinando Luigi Casamorata
1807 - 1881
„Offertorio“ aus Messa completa

Padre Davide da Bergamo
1791 - 1863
Elevazione in d minor

Friedrich Christian Ruppe
1753 - 1826
Finale

Padre Davide da Bergamo
Sinfonia col tanto applaudito inno popolare

Louis James Alfred Lefébure-Wély
1817 - 1869
Andante in F-Dur

Padre Davide da Bergamo
Elevazione

Abe Holzmann
1874 - 1939
Blaze away

Samstag, 17. März 2012

Bernhard Isenring, Orgel
Chor ad hoc

Johannes Brahms
1833 - 1897

aus den Choralvorspielen op. 122
komponiert 1896
im Wechsel mit vierstimmigen Chorälen

Herzliebster Jesu

O Gott, du frommer Gott

Schmücke dich, o liebe Seele

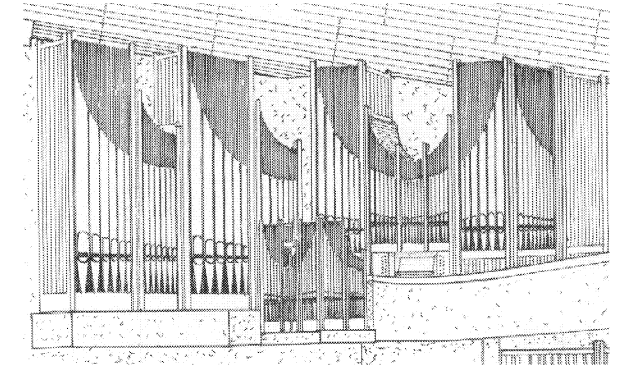
Herzlich tut mich verlangen

O Welt, ich muss dich lassen

O Traurigkeit, o Herzeleid
(Choralvorspiel und Fuge, komponiert 1882)

Orgelmatineen

auf der Späth-Orgel der
St. Meinradskirche Pfäffikon SZ
2011/12



an den Samstagen:

12. November 2011

10. Dezember 2011

14. Januar 2012

11. Februar 2012

17. März 2012

jeweils nach dem 11 Uhr-Läuten
Dauer: ca. 30 Minuten

Eintritt frei - Kollekte

www.orgelmusikpfaeffikon.org

Samstag, 12. November 2011

Männerchor Pfäffikon am Etzel
Fabian Bucher, Leitung
Roman Künzli, Orgel

Wolfgang Amadeus Mozart
1756 - 1791

„Dir Seele des Weltalls“
aus der Freimaurer-Kantate KV 429

Friedrich Silcher
1789 - 1860

Hymnus „Jauchzet, jauchzet dem Herrn“

Paul Huber
1918 - 2001

Befehl du deine Wege

Josef Gabriel Rheinberger
1839 - 1901

Grave – Allegro

1. Satz aus der „Fantasie-Sonate“ As-Dur op. 65

Walter Schmid
1906 - 1983

Herr, dein Wort bleibt ewiglich

Charles Gounod
1818 - 1893

O salutaris hostia

aus Deuxième Messe pour les sociétés chorales

Friedrich Silcher
Alles was Odem hat

Josef Gabriel Rheinberger
Gloria aus Messe in F op. 190

Samstag, 10. Dezember 2011

Lara Schaffner, Orgel

Folkert Grondsmas
1944-2000

Partita „O Heiland, reiss die Himmel auf“

Johann Sebastian Bach
1685-1750

„Nun komm der Heiden Heiland“, BWV 659

Alexandre Guilmant
1837-1911

Aus: Noël op. 60
- Noël languedocien

Paraphrase über „Tochter Zion“, op. 90

Jeanne Demessieux
1921-1968

Aus: 12 Choral Preludes on Gregorian Chant Themes
- *Adeste Fideles (Musette)*

Marcel Dupré
1886-1971

Aus: Symphonie-Passion, op.23
1. Le Monde dans l'attente du Sauveur

Samstag, 14. Januar 2012

Herbert Keller, Orgel

Von König(inn)en und Hirten

Georg Friedrich Händel
1685 - 1759

Die Ankunft der Königin von Saba
(Sinfonia aus "Salomon", für Orgel bearbeitet)

Ernst Friedrich Richter
1808 - 1879

Wie schön leuchtet der Morgenstern

Hermann Schroeder
1904 - 1984

Ihr Hirten erwacht

Theodor Grünberger
1756 - 1820

Pastoral-Organstück C-dur
Allegro - Andantino - Allegro

Peter Cornelius
1824 - 1874

Die Könige (op. 8, Nr. 3, für Orgel bearbeitet)

Aloyse Amann
1834 - 1899

Die Rückkehr der Hirten (Marsch)
aus "La Nativité de Notre Seigneur Jésus-Christ"

Théodore Salomé
1834 - 1896
Die Hirten

Arnold Joseph Monar
1860 - 1911
Ihr Hirten erwacht (2 Sätze)

Max Gulbins
1862 - 1932
Festfantasie über "Tochter Zion"
(op. 104/4, feierlicher Marsch)