

Gib uns Frieden jeden Tag!

Intonation



Piano accompaniment for the Intonation section, featuring a 4/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The music is written for a grand piano with a treble and bass staff. The melody is simple and repetitive, using whole and half notes.



Continuation of the piano accompaniment for the Intonation section, ending with a double bar line.

Begleitsatz

Instrumentalstimme ad libitum



Vocal and piano accompaniment for the Begleitsatz section. The vocal line is written in a single staff with a 4/4 time signature and a key signature of one flat. The piano accompaniment is written for a grand piano with a treble and bass staff. The lyrics are: "1. Gib uns Frie - den je - den Tag! Lass uns nicht al - lein. Denn du hast uns".

fest ver - spro - chen, stets bei uns zu sein. Denn nur du, un - ser Gott, denn nur

du, un - ser Gott, hast die Men-schen in der Hand. Lass uns nicht al - lein.

2. Gib uns Freiheit jeden Tag! / Lass uns nicht allein. /
Lass für Frieden uns und Freiheit immer tätig sein. /
Denn durch dich, unsern Gott, / denn durch dich, un-
sern Gott, / sind wir frei in jedem Land. / Lass uns
nicht allein.

3. Gib uns Freude jeden Tag! / Lass uns nicht allein. /
Für die kleinsten Freundlichkeiten lass uns dankbar
sein. / Denn nur du, unser Gott, / denn nur du, unser
Gott, / hast uns alle in der Hand. / Lass uns nicht al-
lein.

4. Gib uns Glauben jeden Tag! / Lass uns nicht al-
lein. / Dir nur wollen wir vertrauen und gehorsam
sein. / Ohne dich, unsern Gott, / ohne dich, unsern
Gott, / baun wir unser Haus auf Sand. / Lass uns nicht
allein.

Text: Rüdiger Lüders 1963 und Kurt Rommel 1965
Melodie: Rüdiger Lüders 1965
Satz: Rolf Schweizer 1973
Rechte: Gustav-Bosse-Verlag, Regensburg