

Es ist ein Ros entsprungen

Intonation



Begleitsatz

1. Es ist ein Ros ent - sprun - gen aus ei - ner Wur - zel zart, und hat ein Blüm - lein
wie uns die Al - ten sun - gen, von Jes - se kam die Art,

bracht mit - ten im kal - ten Win - ter wohl zu der hal - ben Nacht.

2. Das Röslein, das ich meine, / davon Jesaja sagt, / ist
Maria, die reine, / die uns das Blümlein bracht. / Aus
Gottes ewgem Rat / hat sie ein Kind geboren, / wel-
ches uns selig macht.

3. Das Blümlein so kleine, / das duftet uns so süß; /
mit seinem hellen Scheine / vertreibt die Finsternis. /
Wahr Mensch und wahrer Gott, / hilft uns aus allem
Leide, / rettet von Sünd und Tod.

Text: Strophen 1 und 2 vorreformatisch / Mainz um 1585,
Strophe 3 Friedrich Layritz 1844
Melodie: 16. Jh. / Köln 1599
Satz: Michael Praetorius 1571–1621
Übereinstimmende Fassung mit dem Entwurf des Begleitwerks
zum neuen Reformierten Gesangbuch
Intonation: Hanspeter Aeschlimann 1992
Rechte: BOV-Verlag, Basel (Intonation)